**Модуль А. Разработка айдентики и брендирование**

Время на выполнение модуля 3 часа

**НАПОЛНЕНИЕ**

Кейс состоит из следующей документации:

* Бриф
* Техническое задание
* Медиа-файлы включающие текстовые и графические материалы

**ИНСТРУКЦИИ**

Создайте папку на рабочем столе под названием УУ\_МодульА (где YY обозначает номер вашей рабочей станции).

Эта папка должна содержать следующие вложенные папки: «Рабочая» (папка с именем «Рабочая» должна содержать все вспомогательные файлы, которые используются для работы) и «Итоговая» (папка с названием «Итоговая» должна содержать все конечные файлы как это требуется в задачах).

Допустимы только следующие форматы файлов.TIFF / .EPS / .АI / .PSD

 Обратите внимание:

* Предоставленный текст должен оформляться согласно вашему дизайну без потери
* текстовых знаков.
* Файлы необходимые для работы находятся на рабочем столе в папке «Модуль\_А».
* Не забудьте обозначить распечатанные и собранные работы номером своего рабочего места!

Вам поступил заказ на создание уникальной айдентики для организации которая оказывает помощь малым предприятиям. Провести анализ конкурентной среды и презентовать данные исследования. Разработать на основе анализа логотип для цифровой среды, анимационные пиктограммы для использования на сайте компании, а так же образ графического бота для сайта компании. Создать и продемонстрировать на мокапе брендированную сувенирную продукцию.

Бриф, техническое задание и медиа файлы будут предоставлены в папке «КЕЙС-модуль А».

Программное обеспечение: Adobelllustrator,

**Задание 1.**

Провести анализ конкурентов с помощью сети интернет. Презентовать свои исследования на формате А3.

**Выходные файлы:**

Один PDF-файл PDF/X -1 без меток (Анализ. pdf)

**Задание 2.**

Разработать логотип согласно техническому заданию.

**Обязательные элементы:**

* Текст из файла «текст Модуль А.docx»
* Композиция логотипа должна быть приставлена в виде графического элемента с названием компании.
* Использование в логотипе до трех цветов, включая цвет текста**.**
* Логотип по ширине 170 мм

**Технические ограничения:**

* Формат А4 вертикальный
* Одна версия логотипа RGB
* Одна версия логотипа CMYK
* Одна версия логотип 100% black
* Треппинг по необходимости

**Выходные файлы:**

* EPS-файл для каждой версии логотипа (Лого\_ RGB.eps, Лого\_ CMYK.eps, Лого\_ 100% black.eps.)
* PDF-файл для каждой версии логотипа (Лого\_ RGB.pdf, Лого\_ CMYK. pdf, Лого\_ 100% black. pdf.)
* Один PDF-файл PDF/X -1 без меток (Лог\_ все. pdf)
* Рабочий файлы

**Задание 3.**

Вам необходимо разработать правила использования логотипа

Программа: Adobe lllustrator.

**Обязательные элементы:**

* Логотип
* Иконка без текста
* Поведение логотипа на фирменном цвете
* Охранное поле логотипа
* Допустимый минимальный размер логотипа
* Шрифтовая Гарнитура
* Палитра с кодами (Pantone, CMYK, RGB)
* Cтилеобразующие элементы которые будут использованы в брендировании
* Демонстрация неправильного использования логотипа (минимум 2)

**Технические ограничения:**

* Рабочий документ формат А3 (горизонтально)
* Цвет: CMKY

**Выходные файлы:**

* Один файл PDF/Х-1а «Правила использования логотипа.pdf» без меток реза и блидов
* Один рабочий файл

**Задание 4.**

Вам необходимо разработать дизайн трех информационных пиктограмм и анимировать их :

1. Служба поддержки.
2. База знаний.
3. Место расположения центров

Программа: Adobe lllustrator, Adobe Photoshop

**Обязательные элементы:**

* авторская графика
* Анимация элементов не менее двух действий
* Время не более 5 секунд
* Частота кадров 25/сек

**Технические ограничения:**

* Размер монтажного поля 100х100 px
* Цветовой режим RGB
* Разрешение 300 ррi
* Цветовое пространство: Adobe RGB 1998

**Выходные файлы:**

* Три рабочих файла PSD «Анимация.psd»
* Три анимированных файла mp4 «Анимация.mp4»

**Задание 5.**

Вам необходимо разработать образ графического бота для сайта.

**Обязательные элементы:**

* авторская графика
* Использование фирменных цветов

**Технические ограничения:**

* Размер монтажного поля 400х400 px
* Цветовой режим RGB
* Разрешение 300 ррi

**Выходные файлы:**

* Рабочий файл PSD «Бот.psd»
* Выходной файл TIFF «Бот. TIFF»

**Задание 6.**

Вам необходимо разработать дизайн сувенирной продукции

Программа: Adobe lllustrator, Adobe Photohop

**Обязательные элементы:**

* Логотип из задания 1
* Использовать стилеобразующие элементы и фирменные цвета
* Дизайн должен быть размешен на мок апе

 **Технические ограничения:**

* Цвет CMKY
* Разрешение 250 ppi
* ICC Профиль: Coated FOGR39
* TIFF

**Выходные файлы:**

* Один TIFF «мокап.tiff»
* Один рабочий документ

**Задание 7.**

Вам необходимо разместить все элементы выпаленные в этом модуле.

**Обязательные элементы:**

* Правила использования логотипа. (Задание 2)
* Мок ап (Задание 5)
* Три иктограммы (Задание 3)
* Графического бота (задание 4)

**Технические ограничения:**

* Формат А3 горизонтальный
* Цвет: CMYK
* ICC Профиль: Coated FOGR27

**Выходные файлы:**

* Файл в формате PDF/Х-1 «Презентация.pdf» (без каких-либо меток)
* Один рабочий документ
* Распечатанная и с макетированная на пенокартон презентация на листе А3.

**Модуль Б. Дизайн многостраничных изданий и интерактивных продуктов**

Время на выполнение модуля 3 часа

**НАПОЛНЕНИЕ**

Кейс состоит из следующей документации:

* Бриф
* Техническое задание
* Медиа-файлы включающие текстовые и графические материалы

**ИНСТРУКЦИИ**

Создайте папку на рабочем столе под названием УУ\_Модуль Б (где YY обозначает номер вашей рабочей станции).

Эта папка должна содержать следующие вложенные папки: «Рабочая» (папка с именем «Рабочая» должна содержать все вспомогательные файлы, которые используются для работы) и «Итоговая» (папка с названием «Итоговая» должна содержать все конечные файлы как это требуется в задачах).

Допустимы только следующие форматы файлов .TIFF / .EPS / .АI / .PSD / INDD

**Обратите внимание:**

* Предоставленный текст должен оформляться согласно вашему дизайну без потери
* текстовых знаков.
* Файлы необходимые для работы находятся на рабочем столе в папке «Модуль\_Б».
* Не забудьте обозначить распечатанные и собранные работы номером своего рабочего места!

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**

Вы получили заказ на разработку дизайна интерактивного календаря. Вам необходимо разработать дизайн-макет интерактивного календаря с использованием модульной и календарной сетки, с медиа-файлами, кнопками на примере нескольких страниц. Данный продукт будут использовать в выставочной деятельности компании. Применить при оформлении продукта интерактивные элементы и медиа-файлы. Бриф, техническое задание и медиа файлы будут предоставлены в папке «КЕЙС-модуль Б».

 Основная программа: Adobe lnDesign

Вспомогательная программа: Adobe Photoshop, Adobe lllustrator

**Задание 1.**

Основная программа: Adobe lnDesign

**Обязательные элементы:**

* Текст 100% «Текст. модуль Б .docx»
* Лого\_png из папки «Модуль Б.»
* Фото из папки «Модуль Б.»
* Авторская графика
* QR-код
* Количество страниц -4

 **Технические ограничения:**

* Размер страницы А3
* Цветовой режим RGB
* Разрешение 259 dpi при 100% вставке
* Стили таблиц
* Стили абзаца
* Кнопки переключения страниц
* Фирменные цвета.
* Обработанное фото с дорисовкой.
* Модульная календарная сетка
* Использование шаблона страниц
* Гиперссылки на сайт компании
* Формат используемых изображений: PDF, TIFF, EPS,АI ,PSD

**Выходные файлы для Задание1**

* Итоговая папка (все исходные файлы) упакованная при помощи рабочей программы с именем «Календарь»
* Интерактивный PDF

**Задание 2.**

Вам необходимо распечатать сигнальный экземпляр календаря

**Модуль В. Дизайн полиграфической рекламной продукции**

Время на выполнение модуля 2 часа

**НАПОЛНЕНИЕ**

Кейс состоит из следующей документации:

* Бриф
* Техническое задание
* Медиа-файлы включающие текстовые и графические материалы

**Инструкция**Создайте папку на рабочем столе под названием УУ\_Модуль В (где YY обозначает номер вашей рабочей станции). Эта папка должна содержать вложенные папки:

Эта папка должна содержать следующие вложенные папки: «Рабочая» (папка с именем «Рабочая» должна содержать все вспомогательные файлы, которые используются для работы) и «Итоговая» (папка с названием «Итоговая» должна содержать все конечные файлы как это требуется в задачах).

Допустимы только следующие форматы файлов .TIFF / .EPS / .АI / .PSD / INDD.

**Обратите внимание:**

* Предоставленный текст должен оформляться согласно вашему дизайну без потери
* текстовых знаков.
* Файлы необходимые для работы находятся на рабочем столе в папке «Модуль\_В».
* Не забудьте обозначить распечатанные и собранные работы номером своего рабочего места!

**Описание проекта**

Вам необходимо разработать серию иллюстрированных почтовых открыток, с оформлением адресных данных и кодового штампа. Серия открыток должна служить сувенирной продукцией, информировать о достопримечательностях повысить узнаваемость и бренда города. Бриф, техническое задание и медиа файлы будут предоставлены в папке «КЕЙС-модуль В».

**Программа:** Adobe lllustrator, Adobe Photoshop.

**Задание 1.**

Разработать почтовую открытку.

 **Обязательные элементы**

* Авторская графика.
* Текст 100% «Текст модуль В.docx»
* Оформление адресных данных.
* Кодовый штамп.

**Технические ограничения**

* Формат листа: А5.
* Цвета: CMYK 4+4
* Выпуски под обрез 3 мм.
* Лак на отдельном слое под названием «lacquer»
* ICC Профиль: Coated Fogra39

**Выходные файлы:**

* Файл pdf/x-4:2010 «Открытка.pdf» с метками реза и цветовыми шкалами.
* Рабочий фал AI.

**Задание 2.**

разработать почтовую открытку. Используя фото из предложенных. Фото должно быть обработано.

**Обязательные элементы**

* Авторская графика.
* Текст 100% «Текст модуль В.docx»
* Оформление адресных данных.
* Кодовый штамп.
* Фото с дорисовкой из представленных «Медиафайлы модуль В.docx»

**Технические ограничения**

* Формат листа: А5 (горизонтальный).
* Цвета: CMYK 4+4
* Выпуски под обрез 3 мм.
* 300 ppi
* ICC Профиль: Coated Fogra39
* Выходные файлы
* Файл в формате PDF/Х-1 «Открытка 2.pdf» с метками реза и цветовыми шкалами.
* Рабочий фал AI.

Программа: Adobe lllustrator, Adobe Photoshop.

**Задание 3.**

Разработать почтовую открытку. В определённом графическом стиле (примеры графического стиля будут предоставлены в предоставлены в папке «КЕЙС-модуль В».)

**Обязательные элементы**

* Авторская графика.
* Текст 100% «Текст модуль В.docx»
* Оформление адресных данных.
* Кодовый штамп.

**Технические ограничения**

* Формат листа: А5 (вертикальный).
* Цвета: CMYK 4+4
* Выпуски под обрез 3 мм.
* ICC Профиль: Coated Fogra39

**Выходные файлы**

* Файл в формате PDF/Х-1 «Открытка 3.pdf» с метками реза и цветовыми шкалами.
* Рабочий фал AI.

**Задание 4.**

Вам необходимо разместить все 3 варианта открытки на формате А3

**Обязательные элементы:**

* Задание 1
* Задание 2
* Задание 3

**Технические ограничения:**

* Формат А3 вертикальный
* Цвет: CMYK
* ICC Профиль: Coated FOGR27

**Выходные файлы:**

* Файл в формате PDF/Х-1 «Презентация.pdf» (без каких-либо меток)
* Один рабочий документ
* Распечатанная и с макетированная на пенокартон презентация на листе А3.

**Модуль Г. Дизайн упаковочной продукции**

Время на выполнение модуля 3 часа

**НАПОЛНЕНИЕ**

Кейс состоит из следующей документации:

* Бриф
* Техническое задание
* Медиа-файлы включающие текстовые и графические материалы

**Инструкция**

Создайте папку на рабочем столе под названием УУ\_Модуль Г (где YY обозначает номер вашей рабочей станции). Эта папка должна содержать вложенные папки:

Эта папка должна содержать следующие вложенные папки: «Рабочая» (папка с именем «Рабочая» должна содержать все вспомогательные файлы, которые используются для работы) и «Итоговая» (папка с названием «Итоговая» должна содержать все конечные файлы как это требуется в задачах).

Допустимы только следующие форматы файлов .TIFF / .EPS / .АI / .PSD / INDD.

**Обратите внимание:**

* Предоставленный текст должен оформляться согласно вашему дизайну без потери
* текстовых знаков.
* Файлы необходимые для работы находятся на рабочем столе в папке «Модуль\_Г».
* Не забудьте обозначить распечатанные и собранные работы номером своего рабочего места!

**Описание проекта**

Вы получили заказ на разработкуупаковки для бренда производящего пищевую продукцию.  В рамках данного проекта перед Вами стоит задача разработать дизайн упаковки, который будет одновременно и привлекательным для потребителей, и отражающим ценности и позиционирование бренда на рынке. Упаковка должна стать визитной карточкой бренда и будет способствовать его узнаваемости среди конкурентов.  Упаковка должна обеспечивать сохранность продукции во время транспортировки и хранения, а также удобство использования для потребителя.

**Программа:** Adobe lllustrator, Adobe Photoshop.

**Задание 1.**

Разработать упаковку с автоматическим типом дна.

**Обязательные элементы**

* Логотип «Лого.eps»
* Авторская графика.
* Текст 100% «Текст Модуль Г.docx»
* Таблица.
* Инфографика.
* Автоматическое дно.

**Технические ограничения**

* Цвета: CMYK 4+0.
* Выпуски под обрез 5 мм.
* ICC Профиль: Coated Fogra39.
* Линии вырубки (dieline) и сгиба (fildline) под названием spotcolor, 100% magenta.
* Толщина всех линий 0,25 пт; вырубка - сплошная, сгиб – пунктир 2пт на 2 пт; клей 0,25 пт.
* Линия высечки (dieline). Создайте для нее отдельный слой под названием «dieline» и цвет под таким же названием (spotcolor, 100% magenta).
* Линия сгиб (fildline). Создайте для нее отдельный слой под названием «Fildline» и цвет под таким же названием (spotcolor, 100% blue)
* Клей. Создайте для нее отдельный слой под названием (Glue) и цвет под таким же названием (spotcolor, yellow, 100%).
* Трепинг(0,25 пт)и оверпринг при необходимости.

**Выходные файлы:**

* Файл pdf/x-4:2010 «упаковка.pdf» со всеми типографическими метками, линиями сгиба (fildline), линиями высечки (dieline), клей (Glue), на отдельных слоях метки приводки, цветовые шкалы.
* Макет упаковки должен быть распечатан на формате А3 и смакетирован. Дно упаковки должно содержать номер рабочей станции.

**Задание 2.**

Разработать ложемент по типу решетка-разделитель для отдельных продуктов.

**Обязательные элементы**

* Монтажные области

**Технические ограничения**

* Выпуски под обрез 5 мм.
* ICC Профиль: Coated Fogra39.
* Линии вырубки (dieline) и сгиба (fildline) под названием spotcolor, 100% magenta.
* Толщина всех линий 0,25 пт; вырубка - сплошная, сгиб – пунктир 2пт на 2 пт.
* Линия высечки (dieline). Создайте для нее отдельный слой под названием «dieline» и цвет под таким же названием (spotcolor, 100% magenta).
* Линия сгиб (fildline). Создайте для нее отдельный слой под названием «Fildline» и цвет под таким же названием (spotcolor, 100% blue)

**Выходные файлы:**

* Файл pdf/x-4:2010 «упаковка.pdf» со всеми типографическими метками, линиями сгиба (fildline), линиями высечки (dieline), клей (Glue), на отдельных слоях метки приводки, цветовые шкалы.
* Макет распечатанный на формате А3 и смакетированый. Дно упаковки должно содержать номер рабочей станции.

**Модуль Д. Дизайн цифровых продуктов**

Время на выполнение модуля 3 часа

**Инструкция**Создайте папку на рабочем столе под названием УУ\_Модуль Д (где YY обозначает номер вашей рабочей станции). Эта папка должна содержать вложенные папки:

 Эта папка должна содержать следующие вложенные папки: «Рабочая» (папка с именем «Рабочая» должна содержать все вспомогательные файлы, которые используются для работы) и «Итоговая» (папка с названием «Итоговая» должна содержать все конечные файлы как это требуется в задачах).

 Допустимы только следующие форматы файлов .TIFF / .EPS / .АI / .PSD / INDD.

**Обратите внимание:**

* Предоставленный текст должен оформляться согласно вашему дизайну без потери
* текстовых знаков.
* Файлы необходимые для работы находятся *на рабочем столе в папке «Модуль\_Д»*.
* Не забудьте обозначить распечатанные и собранные работы номером своего рабочего места!

**Описание проекта**

К вам обратился заказчик с заказом на разработку дизайна лонгрида. Пожелания заказчика использование В лонгриде необходимо использовать различные мультимедийные элементы: фотографии, видео и прочие. Бриф, техническое задание и медиа файлы будут предоставлены в папке «КЕЙС-модуль Д».

**Программа:** Figma.

**Задание 1.**

**Обязательные элементы:**

* Фото из папки «Медиа модуль Д.»
* Авторская графика
* Анимационные элементы, минимум два.
* Инфографика
* Композиция по модульной сетке.
* Слайдер изображений.
* Отрисованные иконки.
* Скролинг
* Фоновое закольцованное видео «Видео для фона модуль Д.»
* Видео «Видео модуль Д.»
* Логотип «Лого модуль Д.»

**Технические ограничения**

* Размеры 1900х3000 ppx горизонтальный,
* 7 блоков
* Разрешение фото72 ppi
* Стили текста
* Стили заголовков
* Стили цвета
* Размер окошка под фото товара 80х65 px

**Выходные файлы:**

* Запись экрана, 25-30 секнд
* Итоговый файл в личном кабинете
* Распечатанные и скомпонованные на а 3. Все экраны.

**Модуль Е. Управление персональными трансформациями**

Время на выполнение модуля 30 минут

**Бриф на профессиональную задачу**

**Инструкция**Создайте папку на рабочем столе под названием УУ\_Модуль Е (где YY обозначает номер вашей рабочей станции). Эта папка должна содержать вложенные папки:

 Эта папка должна содержать следующие вложенные папки: «Рабочая» (папка с именем «Рабочая» должна содержать все вспомогательные файлы, которые используются для работы) и «Итоговая» (папка с названием «Итоговая» должна содержать все конечные файлы как это требуется в задачах).

 Допустимы только следующие форматы файлов .TIFF / .EPS / .АI / .PSD / INDD.

**Обратите внимание:**

* Предоставленный текст должен оформляться согласно вашему дизайну без потери
* текстовых знаков.
* Файлы необходимые для работы находятся *на рабочем столе в папке «Модуль\_Е»*.
* Не забудьте обозначить распечатанные и собранные работы номером своего рабочего места!

 **Описание проекта**

К вам обратился заказчик с заказом на разработку дизайна дополнительного элемента вкладыша. Необходимо использовать авторскую графику. Бриф, техническое задание и медиа файлы будут предоставлены в папке «КЕЙС-модуль Е».

**Программа:** Adobe lllustrator, Adobe Photoshop.

**Задание 1.**

**Обязательные элементы:**

* Логотип из задания 1
* Авторская графика
* Персонаж придуманный в задании 1

**Технические ограничения:**

* Формат 100 х 600 мм
* Цвет CMKY 4+4
* Обрез 3 мм
* ICC Профиль: Coated FOGR39
* Лакирование отдельных элементов

**Выходные файлы:**

* Файл PDF/Х-4 «Карточка.pdf» с метками реза метками приводки, блиды и цветовыми шкалами.
* Рабочий файл AI.
* Распечатанная и cмакетированная работа